ville d'Épinal

La Région Grand Est

Rencontre Bodypainting 2024 Epinal France

Les Pygmalions
Groupe Artistique

Informations générales pour les participants

Voici la 12ème édition de la Rencontre Bodypainting France !

La Rencontre Bodypainting France (RBF) est le premier grand rassemblement annuel de Bodypainting (peinture sur corps) de France et l'un des plus grands d'Europe.

L'événement réunit 40 Artistes et 40 Modèles, ainsi que de nombreux photographes qui collaborent tous autour d'une même passion.

Associée au festival des Imaginales, cette Rencontre est l'occasion pour le grand public de découvrir des artistes et l'art éphémère de la peinture sur corps.

C'est également l'occasion pour tous les artistes francophones de se rassembler et d'échanger autour de leur passion dans une ambiance chaleureuse.

Nouveauté 2024

- **Invité spécial : Matteo Arfanotti**
- **Nouveau workshop**
- **Démonstration de l'invité spécial le samedi 25 mai**
- **Projet commun : Les duos d'artistes**
- **Championnat de France de bodypainting**
- **Zone photo réservée uniquement aux photographes partenaires améliorée**
- **Atelier pour les photographes amélioré**
- **Un après-midi « Off » le jeudi**
- **Formule repas pour jeudi et vendredi soir**

Erratum Inflation

Comme vous le savez, les prix ont augmenté drastiquement ces derniers temps dans tous les domaines et notre événement n'a pas été épargné. Les prix de l'hébergement, de la nourriture et des matières premières ont augmenté.

Le but de la Rencontre Bodypainting est de rendre l'événement le plus accessible possible à tous les participants. Malgré ces augmentations, l'organisation s'engage à garder les mêmes prix d'inscription que l'année précédente et de prendre en charge une partie des frais engagés pour l'événement.

Le caractère unique

Ce qui fait le caractère unique et le succès de la Rencontre Bodypainting France ce sont les idées innovantes et différentes des autres événements de ce genre.

Ouvert à tous !

L'événement est prévu pour tous les niveaux. Le principe de la rencontre n'est pas de montrer qui sera le meilleur, mais de partager sa passion avec d'autres et ainsi partir à la découverte du monde du bodypainting en passant par la transmission de son art avec d'autres artistes. L'apprentissage passe par l'échange et la convivialité entre les différents acteurs de l'évènement (maquilleurs, modèles, coiffeurs, photographes…). La participation au concours n'est pas obligatoire.

Néanmoins il est demandé aux participants de savoir montrer leur niveau artistique en ce qui concerne la peinture sur corps.

Un cadre apaisant

Tous les participants sont réunis au même endroit tout au long du week-end. Une partie de l'événement se déroule sur le site d'hébergement – un camping dans la nature au bord du lac de Bouzey.

Le samedi et le dimanche les participants ont l'occasion de peindre à l'extérieur dans le plus beau parc d'Epinal au bord de la Moselle avec la participation des Imaginales – le plus grand festival du livre fantastique.

Un projet bodypainting commun hors du commun

Pendant une journée les artistes collaborent pour réaliser ensemble un même projet. Une création artistique de groupe de ce genre ne se déroule que lors de la Rencontre d'Epinal. Chaque année une idée est proposée par les organisateurs. L'idée est commune à tous et sera représentée sur tous les modèles, par exemple : un thème, une phrase, un arc en ciel à l'échelle humaine, une fresque…

La rencontre photographique

La participation des photographes est mise en avant :

Durant une partie de la journée qui leur est dédié, les photographes réalisent des photos exclusives avec les modèles. Ce temps a pour but de permettre à tous les participants de récupérer un nombre de photos significatives avec divers décors.

Les photographes du public peuvent également trouver leur bonheur avec une trentaine de modèles peints déambulant dans le cadre pittoresque du parc.

Chaque année nous organisons également un atelier pour les photographes autour du bodypainting.

Invité Spécial – Matteo Arfanotti

Né en 1974. Architecte, Peintre et bodypainter international, multiple lauréat au championnat du monde pendant le World Bodypainting Festival.

Il anime des ateliers à travers l'Europe et dans le monde entier, d'Israël aux États-Unis en passant par l'Angleterre, la Corée du Sud ou encore l'Australie. Il a été de nombreuses fois invité par des écoles de maquillage renommées pour donner des masterclass de Bodypainting et SFX. Il est aussi très souvent sollicité en tant qu'artiste invité ou juge lors d'événements et de concours bodypainting partout dans le monde.

Il est l'un des bodypainters les plus appréciés au niveau international et compte des dizaines de performances et de collaborations artistiques à son actif en Italie et à l'étranger. Il vit en Toscane.

Les Palmères de Matteo Arfanotti :

- Italian Bodypainting Champion 2012
- World Champion in Face and Bodypainting 2013
- Vice World Champion in UV Fluo Bodypainting 2014
- World Champion in Team Show Category with Nick Wolfe 2018

Le programme et les thèmes

JEUDI 23 MAI

Un après-midi "Off"

Nous avons créé cet après-midi « Off » en plus des autres journées qui sont chargées en peinture.

Le jeudi sera un moment de détente pour revoir ses amis artistes, modèles, photographes et passer un moment convivial. C'est aussi un bon moment pour poser des questions, échanger et parler des problématiques que chacun peut rencontrer dans son domaine. L'après-midi se terminera par un repas convivial. Tout se passe au camping ou logent les participants.

Le programme jeudi 23 mai (au Camping)

- Enregistrement pour l'événement à partir de 14h00
- 15h00 : après-midi « Off »
- 19h30 : soirée conviviale

VENDREDI 24 MAI

Workshop Facepainting avec Matteo Arfanotti

Thème : Monstres et créatures fantastiques (Facepainting)

Description :

- Règles de base du maquillage, étude de la physionomie et création du personnage.
- Créer et accentuer les expressions faciales par le dessin et la couleur.
- Effets du vieillissement.
- Des dessins d'yeux, avec des formes et des couleurs changeantes pour créer un grand nombre de personnages.
- Conception de la bouche et des dents, créant des effets réalistes grâce à une illusion picturale.
- Conception et réalisation guidées de quelques facepaintings complets (monstres, créatures fantastiques, animaux, etc.).

Date : Vendredi, 24 mai 2024

Lieu : Camping de Sanchey (à côté d'Epinal)

Niveau : Débutant, Intermédiaire, Avancé

Technique utilisé : Pinceau

Durée : 1 jour (9h-12h, 13h-18h)

Langue parlé : anglais, italien (traduction en français possible à la demande)

Nombre de places : 12

Modèle (uniquement Facepainting) **:** disponible dès 9h

Prérequis : avoir 18 ans minimum. Chaque artiste doit apporter son propre matériel (couleurs et pinceaux, maquillage, cahier à notes…) Venir avec son modèle (Si vous avez des difficultés pour trouver votre modèle, vous pouvez consulter notre tableau avec des modèles volontaires https://bit.ly/modèles-volontaires-2024).

Prix : 150€

Pose repas : 12h-13h chaque participant se charge de son repas

Atelier Photographes

Nous proposons une nouvelle formule pour l'atelier des photographes. L'atelier sera composé de 4 parties :

- Discussion entre les photographes sur la prise de vue d'un modèle bodypainting, astuces et difficultés à photographier pendant la Rencontre
- Echange avec les modèles et discussion sur les poses et les possibilités de photographier pendant l'événement
- Séance photo avec des modèles peintes à l'avance pour l'atelier photo au Lac de Bouzey
- Des photos avec les modèles sortantes du workshop

Cet atelier est réservé uniquement aux photographes participants à la Rencontre Bodypainting

Bodypainting en "Off"

Pour les artistes qui ont envie de peindre à l'abri du public, de tester de nouvelles choses ou de créer un projet avec un autre artiste, nous vous proposons de réaliser des bodypainting le vendredi matin au camping. L'inscription est gratuite et nos photographes seront présent et plus disponible que jamais pour photographier vos œuvres !

Le programme vendredi 24 mai (au Camping)

- Enregistrement pour l'événement à partir de 8h00
- 9h00 – 15h00 : Bodypainting « Off »
- 10h00-12h00 : Atelier modèles et photographes
- 15h00 : Séance photos avec les modèles bodypainting
- 9h00 - 18h00 : Atelier Facepainting pour les artistes (pause repas de 12h à 13h)
- 20h00 : Soirée conviviale

SAMEDI 25 MAI

Le thème du samedi :

Depuis sa création la Rencontre Bodypainting accorde beaucoup d'importance à la création de projets communs (impliquant tous les artistes) afin de créer une œuvre d'art vivante unique en son genre. Cette année nous vous proposons un nouveau projet commun hors du commun :

Les duos d'artistes – jamais l'un sans l'autre

Chaque artiste est invité à trouver un binôme parmi les participants (après l'inscription mais avant le 15 avril) et nous informer via le formulaire mise à disposition sur notre site internet dans les inscriptions.

Le but est de créer des projets à deux avec un lien entre les bodypaintings - jamais l'un sans l'autre. A vous de définir le thème : la vie et la mort, le paradis et l'enfer, le feu et l'eau… Les thèmes choisis ne doivent pas obligatoirement être des opposés mais il faut qu'il y ait une cohérence entre les deux projets et qu'ils se complètent.

Bien sûr chaque artiste travaille sur son propre modèle, mais le défilé se fera en duo. Vous pouvez également vous inspirer de notre thème du dimanche.

Si vous n'avez pas réussi à trouver votre binôme, nous allons vous attribuerons l'un des participants restants.

Le programme samedi 25 mai (aux Imaginales à Epinal)

- 8h00 : Enregistrement des participants à l'accueil et préparation de stands
- 9h00 : Briefing
- 9h15 - 16h15 : Bodypainting (13h : ouverture au public)
- 16h15 - 18h00 : Déambulation dans le parc et les photos
- 18h00 - 19h00 : Défilé au Magic Mirror
- 19h15 : Photo de groupe
- 20h00 : Soirée conviviale

DIMANCHE 26 MAI

Le thème du dimanche

Cette année, le thème du dimanche pour tous les participants est **« Memento Mori »**. Memento mori est une locution latine qui signifie « **souviens-toi que tu vas mourir** ». Par extension, un memento mori désigne une création artistique qui rappelle aux hommes qu'ils sont mortels. A vous de traiter le délicat thème de la mortalité (en vous inspirant des tableaux de Vanités, des artistes qui romantisent la mort ou des créatures capables de se jouer de la mort tels les vampires et autres zombies) Vous pouvez aussi décider de célébrer la vie (car savoir qu'on est mortel incite à profiter de la vie) ou traiter de la vie après la mort.

2 CATEGORIES

Vous pouvez choisir de participer dans l'une des catégories suivantes :

1. Classique (libre sans compétition)
2. Catégorie Concours

Le choix se fait pendant l'inscription. Une case est à cocher dans le formulaire.

Le thème reste le même pour les deux catégories.

CATEGORIE CLASSIQUE

Pas de panique ! Participer au concours est facultatif ! Si vous ne voulez pas vous comparer avec les autres vous pouvez venir, comme chaque année, pour participer sans pression !

La catégorie classique est la base de la Rencontre depuis des années. Vous avez plus de liberté et plus de temps pour peindre car pas de limite de temps imposée pour finir votre bodypainting. Cependant, nous vous conseillons de finir votre bodypainting vers 16h pour avoir assez de temps pour faire des photos et profiter du festival (vous balader dans le public).

Le programme dimanche 26 mai – catégorie Classique (aux Imaginales à Epinal)

- 8h00 - 9h00 : Enregistrement des participants à l'accueil et préparation des stands
- 9h00 - 16h00 : Réalisation des bodypaintings (13h : ouverture au public)
- 16h00 - 18h00 : Photos et échanges avec le public
- 18h00 - 19h15 : Défilé au Magic Mirror
- 19h30 : Photo de groupe

CATEGORIE CONCOURS

2ème Championnat de la Rencontre Bodypainting France !

Depuis la création de la Rencontre Bodypainting France nous avons volontairement évité la compétition car comme le nom de l'évènement l'indique, c'est avant tout une rencontre artistique ! Cependant, depuis plusieurs années la RBF reste une référence en termes d'événement bodypainting et il est de notre devoir de professionnaliser ce domaine artistique ! Et qui d'autre pour décerner le prix du meilleur artiste bodypainteur de l'année en France si ce n'est pas nous ?

A gagner : des prix très intéressants pour les 3 premières places !

Nous vous proposons une compétition avec des règles simples pour placer chaque artiste au même niveau et découvrir le meilleur en chacun de vous.

- Catégorie ouverte (Airbrush, pinceau)
- Un jury composé de 3 artistes bodypainteur de haut niveau
- Pas d'assistant (chaque artiste travaille seul pour nous montrer l'intégralité de ses compétences)
- Pas de calques et pas de pochoirs pour préparer le dessin (les calques c'est bien mais ils ne permettent pas de comparer avec justesse le travail de chaque artiste)
- Les accessoires sont un plus mais ne remplacent pas le bodypainting (merci de ne pas surcharger les modèles d'accessoires)

Un jury, expert en bodypainting, jugera d'après les critères suivants :

- Interprétation du thème
- Originalité
- Difficulté
- Techniques utilisés
- Qualité
- Composition

Règles pendant la compétition :

1) Les modèles doivent avoir obligatoirement 18 ans révolus
2) Tout le corps doit être peint
3) Il est interdit de faire des préparations sur le corps avant le début du concours.
4) Avant le début de la compétition vous pourrez préparer la coiffure, faux cils, lentilles, caches tétons, etc…
5) L'application d'effets spéciaux est autorisée mais cela doit se faire dans le temps de la peinture. Il est interdit de coller des prothèses avant le début du concours.
6) Les chaussures sont autorisées si elles restent sous le genou.
7) Les assistants ne sont pas autorisés (uniquement aide coiffure, aide nettoyage pinceaux, changement d'eau etc.) Si un des membres de l'organisation remarque deux personnes en train de peindre le même modèle, l'artiste sera **disqualifié** de la compétition.
8) Si le modèle ne se sent pas bien ou s'évanouit, vous devez contacter un membre de l'organisation. Le temps dont le modèle a besoin pour récupérer sera ajouté en plus à votre temps de peinture
9) Vous devez toujours suivre les instructions de l'organisation.
10) Aucun pochoir ou papier de transfert ne peut être utilisé pour construire la base de votre projet (par ex. calquer un visage ou un dessin complet) En revanche vous pouvez utiliser des pochoirs pour sublimer l'ensemble de votre création, en finition.
11) Le nombre de place est limité à 24 participants
12) La décision du jury est exécutoire. Aucun recours n'est possible.

Le programme dimanche 26 mai – catégorie Concours (aux Imaginales à Epinal)

- 8h00 - 9h00 : Enregistrement des participants à l'accueil et préparation des stands
- 9h00 - 15h30 : Bodypainting
- 15h30 – 17h30 : Présentation de votre bodypainting devant le jury et les photos (13h : ouverture au public)
- 18h00 – 19h15 : Défilé et remise des prix
- 19h30 : Photo de groupe, distribution des diplômes.

Les Imaginales

Fondé en 2002, le festival Imaginales est l'un des premiers salons internationaux de littérature d'imaginaire.

Quatre jours durant, plus d'une centaine d'invités venant de divers horizons (France, Europe, États-Unis, etc.), écrivains ou artistes, auteurs de fantasy, science-fiction, fantastique, romans historiques, contes et légendes, partagent leur passion avec un public chaque année plus nombreux.

Près de 45 000 visiteurs sont ainsi venus en 2023 se plonger dans ces mondes imaginaires, entre expositions, conférences, cafés littéraires et animations insolites, dans un parc ombragé, bordé par les courbes de la Moselle.

C'est tout naturellement que le festival a trouvé sa place dans une ville, Épinal, dédiée depuis toujours à la culture et à l'image.

Depuis 2015 le festival est devenu le partenaire de la Rencontre Bodypainting France, s'est alors créé une réelle fusion de deux mondes imaginaires, littéraire et artistique.

Zone photo privatisée

Pendant l'événement aux Imaginales, à l'écart du public une zone photo est réservée et mise en place uniquement pour les photographes partenaires de la Rencontre. Un endroit où les modèles pourront être plus à l'aise et les photographes plus tranquilles pour réaliser de belles images.

Des plus, deux fonds photos seront installés à votre disposition.

Le public est invité à prendre des photos dès 13h00.

Défilé devant le public

A la fin de la journée, après les photos et la déambulation dans le parc, tous les modèles vont défiler dans un chapiteau insolite – Magic Mirror. Chaque œuvre vivante sera présentée avec son artiste devant le public. Le dimanche à la fin du défilé aura lieu la remise des prix aux gagnants.

Les modèles

Chaque artiste doit peindre un seul modèle, trouvé et amené par lui-même. Le modèle doit avoir minimum 18 ans. Le modèle doit porter au moins un string ou un cache-sexe. Les caches-tétons ne sont pas obligatoire. Cela reste le choix de l'artiste selon son projet. Les modèles femmes et modèles hommes sont les bienvenus.

N'oubliez pas que nous allons peindre devant du public aux Imaginales. Prévenez vos modèles et assurez-vous d'avoir leur accord pour éviter tout malentendu. Vous pouvez prévoir des accessoires pour rendre votre modèle « moins déshabillée » comme des prothèses, des ceintures, de la dentelle etc…

Artiste cherche modèle

Si vous avez un souci pour trouver un modèle, regardez dans le groupe Facebook RBF 2024 et/ou dans le tableau des modèles volontaires disponible ici : https://bit.ly/modèles-volontaires-2024

Modèle cherche artiste

Pour participer à la Rencontre en tant que modèle il faut avoir son artiste. Si vous voulez participer comme modèle mais que vous n'avez pas d'artiste, vous pouvez proposer votre candidature en utilisant le formulaire pour les modèles sans artiste disponible sur le site internet : https://bit.ly/devenir-modèle-RBF2024

Les photographes

Photographes Officiels

La Rencontre Bodypainting s'engage à fournir aux participants des photos réalisés par nos photographes officiels. Il s'agit de la photo de groupe ainsi que quelques photos studio et photos reportages.

Damien Chardin – photos studios et photo de groupe

Cyril Robert – photos studios

Arnaud Scherer – photos reportages

Photographes Partenaires

Pour optimiser les échanges entre les photographes et les modèles nous avons mis en place un système de photographes partenaires. Chaque artiste peut s'approcher d'un photographe pour former une équipe. Il devient alors son photographe partenaire.

Devenir Photographe Partenaire

Pour devenir un photographe partenaire vous pouvez contacter un artiste ou proposer votre candidature en utilisant le formulaire pour les photographes **sans artiste** disponible sur le site internet, dans l'onglet *Inscriptions*, puis *Photographe*.

Attention ! Ce n'est pas une inscription définitive. Elle sert uniquement à mettre en contact les artistes avec les photographes.

Artiste cherche photographe

Pour trouver un photographe partenaire vous pouvez contacter un photographe que vous connaissez ou que vous avez rencontré pendant notre événement au cours des éditions précédentes ou vous pouvez regarder notre liste des photographes volontaires à la recherche d'un artiste : https://bit.ly/photographes-volontaires-RBF-2024

Une fois que le photographe partenaire a été trouvé il doit effectuer son inscription définitive avec le formulaire **inscription avec artiste** et indiquer son artiste.

Attention ! Un artiste peut participer à l'événement sans avoir de photographe partenaire, en revanche un photographe doit obligatoirement avoir un artiste pour pouvoir participer.

Chaque photographe a la possibilité d'être en équipe avec deux artistes différents au maximum. Cela signifie qu'il aura la possibilité de photographier deux modèles en exclusivité.

Rien n'empêche un photographe ou un modèle de faire des photos avec d'autres personnes dans le temps dont il dispose.

Photographes Public

En plus de nos photographes inscrits à l'événement, la présence d'autres photographes est autorisée à partir de 13h. Cependant les photographes faisant partie du public n'auront aucun accès à la zone photo et ne pourront passer un temps dédié avec le modèle sans l'accord du photographe partenaire et du modèle.

A charge de l'artiste et/ou du modèle d'échanger avec les photographes du public pour récupérer ses photos.

Les différents avantages de chaque type des photographes :

	Photographe Public	**Photographe partenaire**	**Photographe officiel**
Photos reportage dès 13h	**v**	**v**	**v**
Photos de modèles déambulant dans le parc dès 16h	**v**	**v**	**v**
Photos reportage dès 10h	-	**v**	**v**
Possibilité de diriger les modèles	-	**v**	**v**
Accès à la zone photo privatisée	-	**v**	**v**
Accès aux 2 fonds photos	-	**v**	**v**
Atelier Photo du vendredi	-	**v**	**v**
Hébergement et Repas	-	**v**	**v**
Photos studio	-	-	**v**
Photo de groupe officielle	-	-	**v**

Atelier pour les photographes

Nouvelle formule pour l'atelier des photographes (réservé aux photographes participants à la Rencontre). L'atelier sera en 4 parties :

- Discussion entre les photographes sur la prise de vue d'un modèle bodypainting, échanges d'astuces et difficultés à photographier pendant la Rencontre
- Echange avec les modèles et discussion sur les poses et les possibilités de photographier pendant l'événement

- Séance photo avec des modèles peints à l'avance pour atelier photo au Lac de Bouzey
- Photos des modèles sortants du workshop

L'assistant

Chaque artiste a le droit d'avoir un assistant. Les assistants ne sont pas autorisés à peindre à niveau égal avec l'artiste. Un assistant peut être amené à peindre* une couleur de fond, aider à coller des prothèses, mettre des faux cils, préparer des accessoires, aider à la coiffure, etc…

*Sauf règles particulières s'appliquant au concours (voir : Règles pendant la compétition)

Le matériel

Chacun amène sa propre peinture et son propre matériel. Nous vous prions d'utiliser des peintures adaptées au corps et hypoallergéniques. Vous êtes responsable de votre modèle.

Les techniques de peinture

Toutes les techniques sont autorisées : pinceaux, éponges, airbrush, etc. Vous pouvez également utiliser des accessoires comme des paillettes, des faux cils, des faux ongles, des prothèses, de la dentelle, en utilisant des colles adaptées à la peau (colle à faux cils, à prothèse, latex…)

Les stands

Chaque artiste peint dans un stand couvert de 3m x 3m. Les stands sont équipés d'une table et deux chaises. Plusieurs prises électriques sont à disposition, mais prévoyez une rallonge pour vos besoins. Pensez à prendre un chauffage.

Une vente de produits spécialisés sur place

La boutique **« Les Couleurs du Vent »**, spécialisée dans les produits de peinture sur corps sera présente pendant l'événement. Des prix attractifs seront proposés aux participants de la Rencontre ! La boutique sera aussi ouverte au public. L'occasion de consulter un professionnel et de découvrir les produits en vrai avant l'achat.

Les couleurs du vent

Superstar

Jeudi et vendredi réservés aux participants

Le jeudi et vendredi - la Rencontre se déroule en privé (ateliers et peinture). C'est un événement strictement fermé au public pour trois raisons : L'organisation, la capacité d'accueil de la salle et le confort des artistes et des modèles. Les participants sont autorisés à venir accompagnés de leurs proches et d'être hébergés ensemble au camping.

LES NIDS DU LAC

Logement

Les participants de la Rencontre ont la possibilité de dormir du jeudi soir jusqu'au lundi matin dans un Mobil Home du camping. Le camping se trouve à 15 min en voiture d'Epinal.
C'est un Camping avec un grand terrain vert, un restaurant avec vue sur le lac de Bouzey et une grande épicerie. Les Mobil Homes sont équipés d'une douche et d'une cuisine. Possibilité de 2 à 5 couchages par Mobil Home. Possibilité d'avoir un Mobil Home individuel dans la limite des places disponibles, contactez-nous directement par mail pour plus d'informations.

A votre arrivée, veuillez-vous présenter à l'accueil de la Rencontre pour l'enregistrement.

Les horaires d'arrivée au camping :

- Mercredi 22 mai de 14h 0 20h
- Jeudi 22 mai de 14h à 20h
- Vendredi 24 mai de 8h à 20h
- Samedi 25 mai de 8h00 à 12h et de 18h à 20h
- Dimanche 26 mai dès 9h00 – sur le site des Imaginales

Prix par nuit et par personne (avec petits déjeuners inclus) :

- 30€ pour un Mobil-Home.
- 15€ camping-car/tente

Option Literie (Fourniture de draps pour le séjour) pour 10€ par Lit

Pour réserver* il faut utiliser le formulaire disponible sur le site internet www.rencontre-bodypaiting.fr dans l'onglet « inscriptions ».

Nous conseillons à chaque participant de choisir cette option. Cela permet de rester ensemble tout au long du week-end pour encore plus d'échanges car il est difficile de trouver une chambre d'hôtel pendant le festival.

*5 personnes par hébergement maximum. Les formulaires sont soumis à approbation. Une rectification peut être exigée en cas de non respect des règles. L'organisation se réserve le droit d'annuler une demande non conforme.

Repas

Plus besoin de s'occuper de votre petit-déjeuner ni de votre repas du midi. Ils sont compris dans le prix d'inscription et d'hébergement au camping ! De plus, nous proposons une formule conviviale pour les repas du soir (voir ci-dessous). Cela vous permet d'économiser de l'argent, ça évite le gaspillage alimentaire et vous permet de vous concentrer exclusivement sur vos projets artistiques.

Jeudi soir

Le jeudi soir chaque participant ramène son repas pour manger tous ensemble autour d'une table et d'un barbecue.

Vendredi soir

Le vendredi soir nous proposons de se retrouver au restaurant du Camping. Ils ont prévu une soirée spéciale Rencontre Bodypainting. Les modèles peints sont les bienvenus. Venez comme vous-êtes !

Le prix du repas est de 20€ par personne (hors boissons)

Samedi et dimanche midi

Le samedi midi le repas* est compris dans l'inscription pour tous les participants **sauf les assistants et les accompagnateurs.** Un menu boulangerie (sandwich, dessert, eau, café). Les repas pour les assistants et les accompagnateurs sont à réserver dans le formulaire « hébergement et repas ». Vous retrouverez également dans ce formulaire la réservation pour le Barbecue du Samedi SOIR.

*Tous les repas peuvent être adaptés aux végétariens, merci de préciser ces informations dans le formulaire de réservation « Repas et hébergement ». En revanche, nous ne sommes pas en mesure d'assurer les repas « sans gluten », « sans lactose » ou sans allergènes précis. Les participants concernés sont invités à se procurer un repas par leurs propres moyens.

Samedi soir

Le samedi soir nous proposons une formule barbecue à volonté à 15€ **(hors boissons)**. Chacun ramène ses boissons. Autour d'une grande table et d'un énorme barbecue dans une ambiance chaleureuse, à réserver dans le formulaire « hébergement et repas »

Enfants - 3 ans : gratuit
Enfants -10 ans : 50% de réduction

Seul les participants et leurs accompagnateurs inscrits sont autorisés à participer au repas du samedi soir.

Dimanche soir

Le dimanche soir chaque participant s'occupe de son repas. Cependant les restes des repas du samedi seront proposés à tout le monde au camping.

Transport

Train

Les billets de train pour se rendre à Épinal peuvent être réservés sur le site https://www.sncf-connect.com/
Si vous venez en train, il est possible que quelqu'un vous récupère à la Gare d'Epinal. Prévenez-nous en avance ou demandez à un autre participant dans le groupe Facebook RBF 2024.

Co-voiturage

Pensez à faire du co-voiturage ! N'hésitez pas à demander directement aux autres participants de la Rencontre qui habitent près de chez vous s'ils peuvent vous prendre en chemin.

Les inscriptions

Débutant ou confirmé, amateur ou professionnel, tout le monde est le bienvenu ! La Rencontre Bodypainting n'est pas que pour les artistes maquilleurs. C'est aussi un lieu d'échange pour les modèles, les photographes et les artistes coiffeurs.

Procédure d'inscription :

1. Remplir le formulaire d'inscription disponible sur le site internet www.rencontre-bodypainting.fr dans l'onglet « rejoignez-nous »
2. Lire et accepter le règlement
3. Traitement du dossier par équipe de la Rencontre
4. Réception de la réponse de la part de l'équipe
5. Paiement de l'inscription
6. Réservation de l'hébergement et des repas

Lors de la procédure de l'inscription un **paiement est demandé à chaque participant** pour valider et réserver sa place (cotisation et frais de gestion, repas de midi). Cette somme n'est pas remboursée.

1 jour : 15€
2 jours : 30€

Date limite des inscriptions : le 31 mars 2024

Date limite des réservations de l'hébergement et des repas : le 21 avril 2024

Date limite du règlement de l'hébergement et des repas : le 28 avril 2024

Adresse

L'adresse exacte pour l'hébergement sera envoyée ultérieurement par e-mail à tous les participants inscrits à l'événement.

Samedi et dimanche on se retrouve aux Imaginales.
Jardin le Cours
88 000 Epinal

Accès parking - Avenue Gambetta

Contact

Les Pygmalions

- Organisation (renseignement général, accueil) : 06-43-32-91-09, contact@rencontre-bodypainting.fr
- Réservations de l'hébergement et des repas, paiements : 06-60-57-67-11, tresorerie@rencontre-bodypainting.fr
- Responsable photo, atelier photo photo@rencontre-bodypainting.com
- Atelier bodypainting, 06-43-32-91-09 contact@rencontre-bodypainting.fr

http://www.rencontre-bodypainting.fr
http://www.facebook.com/RencontreBodypainting

A bientôt !